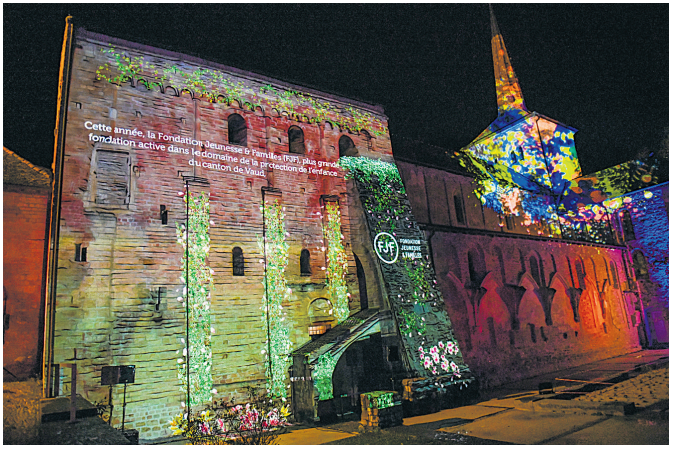
L'abbatiale habillée de mille lumières pour un centenaire

ROMAINMÔTIER La Fondation jeunesse et familles, qui gère plusieurs foyers dans la région, a célébré samedi un siècle d'existence en illuminant le site clunisien.

MASSIMO GRECO

Le «bouquet final» de l'année de célébration du centenaire de la Fondation jeunesse et familles (FJF) se déroulait samedi. Pour l'occasion, l'institution, qui s'occupe notamment de foyers situés à Romainmôtier, à Grandson et à Yverdon-les-Bains, a organisé une journée d'activités destinées à toutes les familles. Celle-ci s'est terminée par un spectacle son et lumière projeté sur l'abbatiale.

Le foyer de Romainmôtier fêtant lui aussi un siècle d'existence, c'est au sein de ce dernier que les célébrations ont débuté. «Nous avons ouvert les portes de l'institution au public pour qu'il découvre notre fonctionnement, détaille Martha Schmid Dolene, responsable du foyer. D'anciens pensionnaires étaient présents. Le plus âgé d'entre eux avait vécu dans le foyer vers la fin des années 1940. C'était très émouvant.»



Le court-métrage projeté épousait les formes de l'édifice religieux. CAROLE ALKABES

Lors du rallye, les familles ont pu se balader de poste en poste entre le foyer de Romainmôtier et la cantine de Champbaillard. FONDATION JEUNESSE ET FAMILLES

Prix fabriqué par les enfants

Une fois la visite du site terminée, un rallye pédestre partant du foyer et se terminant à la cantine de Champbaillard attendait les familles. «Une quinzaine d'équipes ont participé à la course, a attesté Eva Guignard, organisatrice du rallye. En six postes, les concurrents ont notamment dû répondre à des questions sur la Suisse, le foyer et le village de Romainmôtier.» Au terme de l'activité, tous les participants ont reçu un prix, offert par les commerçants locaux ou confectionné par les pensionnaires du foyer.

Quelques minutes avant la projection sur l'abbatiale, Séverine Peccatus, directrice générale de la FJF, se réjouissait déjà de la journée. «C'est un beau succès, estime-t-elle. Nous avons réussi à attirer de nombreuses familles de la région, ce qui était notre objectif. Quant au show son et lumière, nous voulions offrir une sorte de feu d'artifice pour clore cette année de célébrations.» Des membres de la fondation ont imaginé le scénario, qui a ensuite été réalisé par une société spécialisée dans l'animation.

L'heure de voir le monument s'illuminer arrivant enfin, une centaine de personnes s'étaient rendues au cœur du site clunisien. Les spectateurs ont pu découvrir les pérégrinations d'un enfant touché par la solitude, mais qui s'aperçoit, au terme de son périple, qu'il est entouré de personnes qu'il n'arrivait pas à remarquer. «Nous voulions une histoire drôle, mais sensible, commente la directrice de la FJF. Et dire au public que l'on peut compter sur les autres.»